

Swarte à livres ouverts ! Grand Boum Ville de Blois 2022

Commissariat Patrick Gaumer & bd BOUM

17 novembre 2023 – mars 2024

Maison de la bd, 3 rue des Jacobins

Vernissage vendredi 17 novembre, 18h30

Dans le cadre du festival, le Grand Boum-Ville de Blois a été attribué au Néerlandais Joost Swarte. Ce prix consacre, chaque année, un auteur ou une autrice pour la qualité de l'ensemble de son œuvre. Pilier de la BD underground néerlandaise et inventeur du terme « ligne claire », il est aujourd'hui un artiste de renommée internationale et collabore à des revues comme *Raw* ou *The New Yorker*. Son champ artistique est plus large que la BD, avec l'architecture, le design et la multiplicité de ses supports de travail. Son dernier ouvrage *Biblio+Picto* réunit la presque totalité de ce que Joost Swarte a publié sur le thème du livre, mais aussi une grande partie de ses « pictos ».



© Swarte / Dargnaud

Rencontre avec Joost Swarte

Modérateur Patrick Gaumer

Vendredi 17 novembre, 14h

ETIC | École d'Art et de design

Rue Anne de Bretagne

Si l'on devait donner un qualificatif à ce touche-à-tout génial, celui de dessinateur urbain viendrait immédiatement à l'esprit. Joost Swarte est drôle, généreux, façonne des formes et se fait ingénieur. Chez lui, tout est construit, pensé.



© P. Touchard

L'affiche

Son illustration évoque le personnage Jopo de Pojo, assis sur une pile de livres remplaçant la tour de la cathédrale Saint-Louis à Blois. Son univers, poétique et métaphorique, reflète La Loire où l'oiseau se transforme en poisson.

Les escaliers Denis-Papin

Depuis 2013, cet habillage fortement attendu, permet à l'art d'investir l'espace public. L'illustration *Tussen de ruggen* orne l'escalier pour le festival.

La bd néerlandaise

Les ami.e.s de Joost

Exposition avec Jeroen Funke, Erik de Graaf, Aimée De Jongh, Anne Stalinski, Barbara Stok et Typex

Commissariat Patrick Gaumer & bd BOUM

17 novembre 2023 – mars 2024

Maison de la bd, 3 rue des Jacobins

En partenariat avec l'Ambassade du Royaume des Pays-Bas

L'objectif est de faire découvrir la BD néerlandaise à un lectorat français peu initié. En parallèle de l'exposition de Joost Swarte, le public pourra découvrir la création BD typiquement néerlandaise avec cette présentation complémentaire d'auteurs et d'autrices.

Vous & Nous

17, 18 et 19 novembre

Halle aux grains

En partenariat avec l'Ambassade du Royaume des Pays-Bas

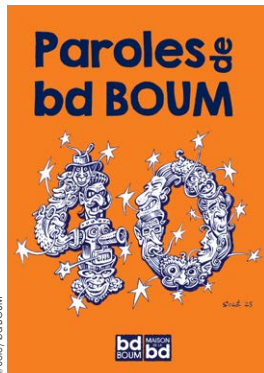
Ensemble construisons une exposition ! Pendant le festival, un groupe de jeunes bédésistes néerlandais (Nova de Hoo, Melanie Kranenburg, Niek van Ooijen, Bob op't Land, Fijke Pellicaan et Suze Schoten) crée une exposition en direct. Tout le monde pourra venir participer. Les auteurs travailleront à partir des idées et des histoires du public. Le dimanche à 16h, l'exposition sera prête pour la présentation officielle.



© De Jongh / Dargnaud



Le festival fête sa quarantième édition. En juillet 1984, est fondée l'association VLAN (Val de Loire ANimation). Elle se compose de personnes du monde associatif : Fédération des Œuvres Laïques, A.L.E.P et des dessinateurs de l'A.JBD. Ensemble, ils créent le premier festival de bd à Blois. En 1991 l'association change de nom pour devenir bd BOUM. En 2023, portée par les bénévoles et une équipe de salariés, l'association n'a rien perdu de ses valeurs, de ses ambitions et de son énergie.



Paroles de bd BOUM Ouvrage collectif

96 pages, 13 €

En vente sur le stand bd BOUM

Du premier festival dans la Halle Louis XII à la Halle aux grains en passant par le Château Royal, le quarantenaire affiche une solide santé. L'ouvrage alterne les points de vue de politiques, d'artistes, de journalistes, d'éditeurs, fourmille d'anecdotes et d'une large iconographie. En bonus, l'histoire du festival racontée et dessinée par Bastien Griot et Terreur Graphique !

7 familles RITA

31 octobre au 19 novembre

Conception par Rita revue de bandes dessinées

Partez à la recherche des 42 cartes dans 7 lieux partenaires pour constituer un jeu complet. Chaque famille (*L'accident bêta*, *Anarchie in le yokai*, *Arche du no way*, *Nu.e.s en Camargue*, *Poètes disparates*, *Punks à tongs*, *Zippies Stardust*) est placée dans un contexte post-apocalyptique et s'adresse plutôt à un public ado-adulte. Le ton se veut amusant, décalé et poétique. Le tirage est de 500 exemplaires. Le boîtier du jeu est à retirer sur le stand Rita pendant le festival.



© Rita/Jeff Pourquie

bd BOUM s'affiche

31 octobre – 24 novembre

Hôtel de Ville

Vernissage jeudi 16 novembre, 18h30

A l'occasion de la quarantième édition, une rétrospective des affiches est présentée avec J. Swarte, Edith, P. Simmonds, E. Bravo, E. Lepage, R. Petillon, J. Solé, N. de Crecy, A. Goetzinger, E. Davodeau, C. Lax, J-P. Gibrat, E. Guibert, David B., Jean-C Denis, Baru, L. Mattotti, Dupuy-Berberian, R. Pellejero, F. Bourgeon, M. Prado, J. Muñoz, M. Crespin, R. Hausman, J. Ferrandez, Loustal, Ted Benoit, M-A. Mathieu, C. Rossi, A. Juillard, P. Luguy, A.Varenne, J-C. Fournier, FMurr & Walthéry, Pfluc, A. Chéref, Tebey.



Loisel au pied du mur

Place Chanoine-Tournesac

Réalisation CitéCréation

Vernissage samedi 18 novembre, 11h

En présence de Régis Loisel

Depuis plusieurs années, la Ville de Blois développe des initiatives pour amener l'art dans la rue. Dans le cadre de bd BOUM 40, du budget participatif et du réaménagement de la rue du Bourg-neuf, l'héroïne de Régis Loisel s'empare de la place Chanoine-Tournesac.



© Loisel

Posters on the wall

Samedi 18 novembre

Château de Blois, 18h-19h30, entrée libre

A l'occasion de bd BOUM 40, projection des quarante affiches par les services de la Ville de Blois dans la cour du château sur une création musicale originale de Louis Olegna.

Rencontres

Tintin, ce subversif méconnu

Conférence de Jean-Philippe Costes, Docteur en Sciences politiques

Jeu 16 novembre, 14h30

Auditorium Samuel-Paty - bibliothèque Abbé-Grégoire

Proposée par l'Université du Temps Libre, tarif unique 5€

Le petit reporter d'Hergé n'est pas le personnage consensuel que peint la légende. C'est un héros dans la grande tradition hellénique dont la part d'ombre, insoupçonnée, met en lumière un esprit téméraire entre tous.



Histoire de la bd Chilienne

Conférence de M-E. Aguayo, F. Cárcamo & C. Aguilera

Samedi 18 novembre, 10h30

Bibliothèque Abbé-Grégoire, section adultes

Comment les événements sociaux se sont reflétés dans la bande dessinée chilienne : révolutions, crises, dictature et démocratie.



Carte blanche à Zoo Manga

Rencontre avec Evergreen Yeh

Samedi 18 novembre, 11h

Auditorium Samuel-Paty, bibliothèque Abbé-Grégoire

Le magazine organise une rencontre avec l'auteur taiwanais Evergreen Yeh. Il est en résidence à Blois pendant trois mois. Son dernier ouvrage *Lost gods, Shemu, l'esprit de l'arbre* vient de sortir aux éditions Patayo.



Le journal Tintin

Gauthier Van Meerbeek, directeur éditorial du Lombard

Modérateur Didier Pasamonik, ActuaBD

Samedi 18 novembre, 15h

Auditorium Samuel-Paty, bibliothèque Abbé-Grégoire

Les éditions du Lombard atteignent la barre symbolique des soixante-dix-sept ans. Pour fêter cet anniversaire, un *Journal Tintin - spécial 77 ans* de près de 400 pages

composé de courts récits pour célébrer l'histoire de ce périodique est édité.

Aurélia Aurita et Anthony Maubert mettent les pieds dans le plat

Modérateur Christophe Gendry,

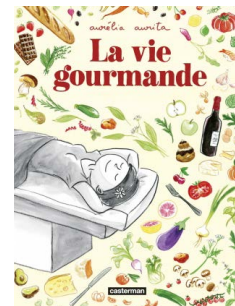
directeur de la NR 41

Samedi 18 novembre, 16h

Café Fluxus de la Fondation du doute,
14 rue de la Paix

En partenariat avec La Nouvelle République

L'autrice de *La vie gourmande* et le chef étoilé du restaurant Assa à Blois partageront leurs passions culinaires.



Rencontre avec Marguerite Abouet

Prix Jacques-Lob 2022

Samedi 18 novembre, 16h

Bibliothèque Abbé-Grégoire, section adultes

Marguerite Abouet est lauréate du prix Jacques-Lob 2022 et la scénariste d'*Aya de Yopougon*. La saga ivoirienne, dessinée par Clément Oubriere, est saluée par la critique et rencontre un succès considérable.



Café historique Loire

Etienne Davodeau et Bruno Marmioli,
directeur de la Mission Val de Loire

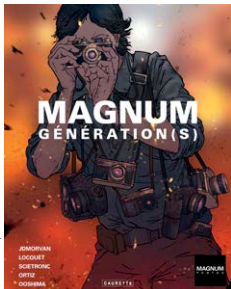
Samedi 18 novembre, 17h

Auditorium Samuel-Paty, bibliothèque
Abbé-Grégoire

En partenariat avec Les Rendez-vous de
l'histoire

La nouvelle fiction d'Etienne Davodeau prend pour cadre une idée développée lors des auditions du parlement de Loire. Il s'agit de donner à des éléments de la nature des droits - plus ou moins comparables à ceux d'une personne humaine - pour qu'ils puissent se défendre.





Rencontre avec Jean-David Morvan

Modérateur Jean-Christophe Ogier, France Info

Samedi 18 novembre, 17h

Centre d'art visuel, 14 rue des Juifs

En partenariat avec Les Promenades

Photographiques

Passionné de photos et d'histoire, Jean-David Morvan a réalisé de nombreuses biographies dessinées (Capa, Cartier-Bresson, McCurry, Stanley Greene...) et *Magnum Génération(s)*, prix France Info 2023 de la bande dessinée d'actualité et de reportage.



Rencontre avec David Sala

Lauréat du prix Ellipse(s)

Modérateur Kellan Nguyen, ActuaBD

Dimanche 19 novembre, 11h

Auditorium Samuel-Paty, bibliothèque Abbé-Grégoire

David Sala est auteur de bd et illustrateur pour la littérature jeunesse mais c'est surtout un observateur de la vie. Il aime dessiner les personnages, les visages, les décors aussi.

Jean Doisy et les Amis de Spirou, la Résistance à hauteur d'enfant

Christelle Pissavy-Yvernauld, spécialiste du *Journal de Spirou* et Didier Pasamonik, ActuaBD

Dimanche 19 novembre, 11h

Centre de la Résistance, de la Déportation et de la Mémoire, 6 place Victor-Hugo

En collaboration avec La Ville de Blois

Né en 1938 en Belgique, le *Journal de Spirou* n'aurait pu voir le jour, et bientôt traverser les années noires de l'occupation allemande, sans l'acharnement de la famille Dupuis et surtout celle d'un homme de l'ombre exceptionnel, Jean Doisy.



Crayon noir

Rencontre avec Valérie Igounet,

historienne et Guy Le Besnerais

Modérateur Didier Pasamonik, ActuaBD

Dimanche 19 novembre, 14h30

Auditorium Samuel-Paty, bibliothèque Abbé-Grégoire

Dans l'après-midi du 16 octobre 2020, Samuel Paty est assassiné. Cette enquête dessinée, revient sur le ravage des réseaux sociaux, le traumatisme national et la nécessité de réaffirmer le respect des libertés fondamentales.

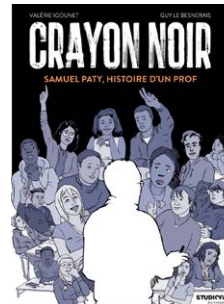


Table ronde

Fichez-nous la paix !

D. Lopatin, M. Neyestani et Stellina

Modérateur Benoit Goldschmidt

Dimanche 19 novembre, 15h

CRDM, 6 place Victor-Hugo

Proposée par Amnesty International - Blois

Membres de Cartooning for Peace, Denis Lopatin (Russie), Mana Neyestani (Iran) et Stellina (Taiwan), évoquent le dessin de presse et les droits humains en temps de guerre.



La nouvelle garde néerlandaise

Avec Erik De Graaf et Stefan Nieuwenhuis

Dimanche 19 novembre, 16h

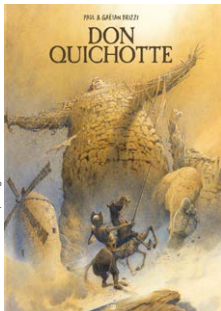
Halle au grains

En partenariat avec le Royaume des Pays-Bas

Rencontre avec des bédésistes de la *Nieuwe Garde*. 9e Kunst (www.9ekunst.nl) est une plateforme qui valorise la nouvelle génération de créateurs de bd néerlandais avec des publications, des expositions et des conseils aux professionnels.



Expositions



Don Quichotte Gaëtan et Paul Brizzi 17, 18 et 19 novembre Halle aux grains

En partenariat avec les éditions Maghen
Après *L'Enfer de Dante*, les deux frères s'attaquent à un autre très grand classique de la littérature. L'Hidalgo de Miguel de Cervantes va passer sous les traits uniques de Paul et Gaëtan Brizzi pour une nouvelle adaptation spectaculaire !
Lecture d'extraits du roman de Miguel de Cervantes (1547-1616), par Annie Huet, dimanche 16h à la Fondation du Doute, 14 rue de la Paix, Blois.



Hanout Magic LK Imany Jeune Talent La SAIF 2022 17, 18 et 19 novembre Halle aux grains Production bd BOUM

L'exposition est concomitante à la bourse d'aide à la création de La SAIF et bd BOUM pour les bédésistes en voie de professionnalisation. L'an passé, LK Imany avait été récompensé pour son projet. *Hanout Magic* explore différents univers fantasy.



Virginie Augustin librement inspirée 17, 18 et 19 novembre Halle aux grains, 1^{er} étage Production bd BOUM

D'Alim le Tanneur au *Petit théâtre des opérations*, en passant par *Conan le Cimmérien* et *Joe la pirate*, Virginie Augustin est à l'aise dans tous les registres. Extrêmement talentueuse, elle réalise un grand écart avec une production remarquable et librement inspirée.



Sarbacane, 20 ans de création ! 17, 18 et 19 novembre Halle aux grains Production Sarbacane

Cette exposition propose une plongée au cœur de ces vingt années de création, de découverte passionnée de nouveaux talents et d'accompagnement d'auteurs et autrices aux voix singulières. Les illustrations tirées de 20 bandes dessinées du catalogue Sarbacane, témoignent de l'ouverture et de l'éclectisme de la maison d'édition.



Hub, du katana à l'obsidienne 17, 18 et 19 novembre Halle aux grains, 1^{er} étage Production bd BOUM

En 2005, Hub se lance dans *Okko*, une saga dans l'univers médiéval japonais. Puis il enchaîne avec *Le Serpent et la Lance*, un thriller aztèque dont le troisième tome sort à l'occasion du festival.



Les Transports Sentimentaux, Aldo Étienne Oburie 17, 18 et 19 novembre Parvis de la Halle aux grains Coproducteur bd BOUM & Azalys

L'histoire est imaginée par Étienne Oburie. La bande dessinée met en exergue les difficultés de dialogue intergénérationnel et l'omniprésence du numérique chez les adolescents.



Expositions



© Carbone / Cee Mia / Marko / Dupuis

La brigade des souvenirs - La lettre de Toinette

Carbone, Cee Mia, Marko
Prix Ligue de l'enseignement pour le jeune public 2022

25 octobre - 13 décembre

Bibliothèque Abbé-Grégoire, espace jeunesse

Coproduction bd BOUM, Agglopolys & Ligue de l'enseignement

La brigade des souvenirs suit les aventures de Tania, Alban et Théo. Ils aiment résoudre les mystères du passé et dénouer des secrets de famille compliqués. Ils découvrent une vieille lettre dans une école abandonnée, ils décident d'enquêter sur cette dernière. L'exposition, pédagogique et ludique,

propose de fouiller le garage à la recherche de quelques indices pour résoudre l'énigme.

Les 20 ans de La Boîte à Bulles

30 octobre - 6 janvier

Bibliothèque Abbé-Grégoire

Coproduction bd BOUM, Agglopolys & La Boîte à Bulles

Initialement créée pour donner leur chance à de jeunes auteurs débutants, la maison d'édition tourangelle a depuis développé une ligne éditoriale qui tourne autour de l'intime, du témoignage, de l'autobiographie ou du documentaire, avec parfois des pointes d'humour ou de poésie. A l'occasion de ses 20 ans, présentation de 20 ouvrages marquants de la maison d'édition.



© Boîte à Bulles

Loire

Etienne Davodeau

30 octobre - 6 janvier

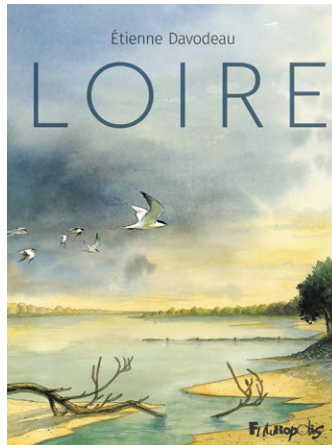
Bibliothèque Abbé-Grégoire,

Espace Julien-Angelier

Coproduction bd BOUM &

Agglopolys

Des quelques années qu'il a passées avec Agathe au bord de la Loire, Louis garde un souvenir ébloui. Alors il ne résiste pas à l'idée de prendre quelques jours pour revenir dans la lumière du fleuve. L'auteur a beaucoup travaillé in situ, pour pleinement embrasser les lieux. Etienne Davodeau s'est amusé autant qu'il a réfléchi au sol qui nous entoure.



© Davodeau / Futuropolis

Les amis de Spirou

Jean-David Morvan, David Evrard, BenBK

3 octobre - 10 décembre

Centre de la Résistance, de la

Déportation et de la Mémoire

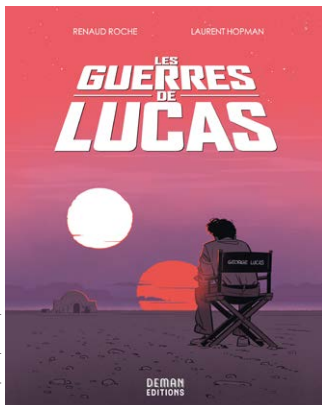
Production Ville de Blois & bd BOUM

S'inspirant de l'histoire réelle de jeunes lecteurs morts pour la Résistance, tout en explorant l'histoire de Jean Doisy, premier rédacteur du *journal de Spirou* et résistant, les auteurs proposent une formidable et touchante série jeunesse.



© Morvan / Evrard / BenBK / Dupuis

bd **BOUM** fait son cinéma aux Lobis dans le cadre du festival.



THX 1138 de George Lucas

Science-fiction, USA, 1971, 85 mn, VOST
Vendredi 17 novembre, 20h30

Scrupuleusement fidèle à la réalité historique, l'album *Les Guerres de Lucas* met en scène l'épopée d'un prodige du Nouvel Hollywood. En présence de Laurent Hopman, scénariste de la BD, projection du premier film du réalisateur. Au XXV^e siècle, dans une cité souterraine qui ressemble à une termitière humaine, THX 1138 est un technicien ordinaire travaillant sur une chaîne d'assemblage de policiers-robots. Une séance de signatures clôturera la soirée.



Carte blanche à Olivier Suptiot Les vacances de monsieur Hulot

de Jacques Tati
Comédie, 1953, 89 mn
Dans le cadre du Cycle des vieilles bobines

Samedi 18 novembre, 14h
Avec le roman graphique *Tati et le film sans fin*, Olivier Suptiot croque l'atmosphère drolatique de ce cinéaste de génie. A cette occasion, projection du film *Les vacances de Monsieur Hulot* et échange avec l'auteur, suivi d'une séance de dédicaces.

Voyage à deux Film de Stanley Donen

Comédie dramatique, 1967, 112 mn, VOST
Avec Audrey Hepburn
Samedi 18 novembre, 16h30

Christopher nous gratifie d'une biographie dessinée d'Audrey Hepburn, divisée en quatre parties correspondant aux quatre saisons. A cette occasion, projection de *Voyage à deux* et échange avec l'auteur, suivi d'une séance de dédicaces.

Joanna et Mark Wallace se sont rencontrés dans le Sud de la France douze ans auparavant. Le couple se dispute énormément et pense au divorce. Ils partent en voyage sur la Côte d'Azur.

Ernest et Célestine, le voyage en Charabie de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger

Film d'animation, 81 mn, 2022
D'après la série de livres jeunesse de Gabrielle Vincent

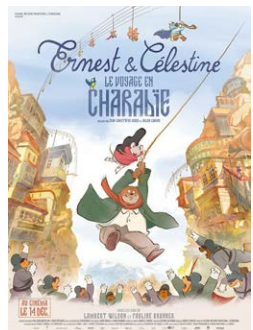
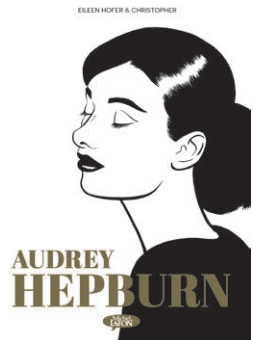
Dimanche 19 novembre, 10h30
Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique !

Lecture à voix haute d'*Ernest et Célestine* en début de séance par Claire Godard

Les algues vertes de Pierre Jolivet

Film adapté de la bd éponyme, 107mn, 2023
Dimanche 19 novembre, 16h

À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social.



Concerts, spectacles, lectures



© Nücker / Ici-Breiz

Destin un roman graphique de scène

D'après l'œuvre d'Otto Nücker, 100 mn
Cie 1-0-1, Christoph Guillermet
Mardi 14 novembre, 14h15 (pour les scolaires) et 19h

Hémicycle de la Halle aux grains
Proposé par la Scène Nationale de Blois
Tarifs 8€, 6€, 5€

Adaptation à la scène de l'ouvrage expressionniste allemand de 1926, sous forme d'un spectacle participatif. Le chef d'œuvre d'Otto Nücker traite de la condition féminine et de l'emprise du monde masculin. Au travers de la création de ce roman graphique de scène, l'artiste amène le public à faire résilience.



© Godard

Concert graphique **Claire Godard et Rédouane Zaaraoui**

Jeudi 16 novembre, 20h30
Chato'do, 113 avenue de Vendôme, Blois

L'histoire de deux jeunes filles, une en France et l'autre au Maroc, qui ne peuvent se rencontrer. Les deux artistes vont essayer de rendre possible cette rencontre. Les mélodies du oud jouées par Redouane Zaaraoui, se mêleront aux palettes colorées de Claire Godard. L'illustratrice a bénéficié d'une résidence à Meknès avec l'Institut français et la région Centre Val de Loire.

Lecture projetée *Louna et le trésor de Tlaloc*

Samedi 18 Novembre, 10h30 et 11h30

Bibliothèque Abbé-Grégoire, salle heure du conte

A l'occasion des vingt ans des éditions Sarbacane, l'équipe jeunesse de la bibliothèque Abbé-Grégoire propose des lectures de l'album *La famille Vieillepierre, Louna et le trésor de Tlaloc*.

La brigade des souvenirs

Prix Ligue de l'enseignement 2022

Samedi 18 novembre, 15h

Hémicycle de la Halle aux grains

Par le Barroco Théâtre et Marko, dessinateur

A mi-chemin entre théâtre et performance, le spectacle mélange l'art de la scène et la bande dessinée. Les personnages prennent vie grâce au jeu des comédiens et aux dessins de l'illustrateur qui s'animent en temps réel sur écran géant. Les spectateurs naviguent sans cesse entre la scène et l'écran, le théâtre et la BD.

The Famous Ultimate Crash Karaoke

Dessin en direct d'Éric Cartier

En partenariat avec Roxette, l'ALCV et

Rekko Echoes

Samedi 18 novembre, 21h

Salle Dupré, 1 rue Dupré

Ici que du bon, du brut et du bruyant. Un karaoké de l'enfer avec un catalogue d'une centaine de titres vous attend, du répertoire rock accompagné par des musiciens en chair et en os ! Un mois avant l'évènement, les inscriptions sont lancées sur le site famousultimatecrashkaraoke.fr. Il ne vous restera qu'à vous entraîner sous la douche pour être au top. Éric Cartier, auteur d'une biographie sur Les Ramones, dessinera en live les stars d'un jour !

Don Quichotte

Lecture d'Annie Huet

Dimanche 19 novembre, 16h

Café Fluxus de la Fondation du doute, 14 rue de la Paix

A l'occasion de l'exposition, extraits choisis de l'œuvre de Cervantès. Le roman retrace les voyages et les aventures de Don Quichotte et Sancho Panza. *Don Quichotte* est un livre d'exception présentant plusieurs dimensions. Cette folie chevaleresque se distingue par sa richesse littéraire et sa nature parodique.



Espace jeunesse

La programmation scolaire est scindée en différents temps, sur inscription

- Du 6 au 16 novembre, rencontres avec Loïc Chevallier et Éric Dérian en partenariat avec l'ONaCVG, Charline Forns, Giovanni Jouzeau, Hind Kharafi, Richard Petitsigne, Soann, Téhém et des ateliers avec Stefanni Bardoux, Vincent Marie-Françoise, Claire Godard, Nicho Niphroa, Henoch Nsangata, Ida Polo, Emy Sauvaget et Pauline Torregrossa, dans le cadre de *bd BOUM en classe* et *bd BOUM à la Maison de la bd*.
- La journée pédagogique du 17 novembre est consacrée au spectacle vivant (*La brigade des souvenirs* par le Barroco Théâtre et illustré par Marko, concert graphique de Trois et Moon Li, lectures de Caroline Guisset), au cinéma (*Ernest et Célestine - le voyage en Charabie*, *La guerre des Lulus*) et à des rencontres avec Carbone et Cee Cee Mia avec le Centre de Ressources Pédagogiques du Patrimoine Historique, Aimée de Jongh, Sandrine Revel et Joost Swarte...
- *Hors-les-murs* au CERCIL, Mémorial des enfants du Vel d'Hiv à Orléans, visite de l'exposition *Shoah et Bande Dessinée* et rencontre avec Laurent Galandon.
- La Scène nationale de Blois propose *Destin* un roman graphique de scène d'après l'œuvre d'Otto Nückel, sur inscription, mardi 14 novembre, 14h15.

Les ateliers à la Maison de la bd

3 rue des Jacobins, Blois
Samedi 10h-18h,
Dimanche 10h-17h30



© Touchard

Numérique

Intervenant Henoch Nsangata

Dès 10 ans

Initiation au dessin et à la colorisation numérique et découverte des outils.

Comic Strip

Intervenant Thomas Bonneyrat

Dès 8 ans

Initiation à la réalisation de courts récits dessinés.

Illustration

Intervenante Stefanni Bardoux

Dès 6 ans

Découverte de différentes techniques illustratives adaptées aux tranches d'âges.

Résidences d'artistes

Hind Kharifi du 30 octobre au 20 novembre

En partenariat avec l'Institut
français de Meknès et la région
Centre Val de Loire

Hind Kharifi est graphiste et illustratrice. Après un parcours scientifique, elle se laisse guider par sa passion et intègre l'Institut national des beaux-arts de Tétouan en 2015. Elle consacre l'entièreté de son temps à raconter des histoires de son enfance, à travers le design, le graphisme et l'illustration sur différents supports.



© Hind Kharifi

Evergreen Yeh 16 novembre - 15 février 2024

En partenariat avec le Ministère de la Culture de Taiwan

Son dernier album *Lost Gods* est publié par l'éditeur français Patayo. L'histoire est basée sur les légendes, les mythes, les monstres et les fantômes hantant les paysages de l'île de Taïwan. Pendant sa résidence, l'auteur réalisera des enquêtes de terrain. L'objectif, pour son nouveau projet, est de visiter la région et d'enquêter sur les légendes locales.



© Evergreen Yeh / Patayo

Les rencontres professionnelles

Stage d'écriture de scénario avec Aurélien Ducoudray

Jeudi 16, 10h-17h et **ven**dredi 17 novembre, 9h-17h

Tarif 110 €, inscription www.helloasso.com

Chaque année bd BOUM offre la possibilité à des amateurs ou à des auteurs en voie de professionnalisation d'être épaulés dans leurs travaux d'écriture par un professionnel. Cette année, il est encadré par Aurélien Ducoudray (*Championné, Le repas des Hyènes, The Grocery, KidZ...*).

Journée professionnelle Le corps en bd

Vendredi 17 novembre

Sur inscription

Salle Kléber-Loustau, Conseil départemental

Dans le cadre du festival, bd BOUM propose chaque année une journée de formation pour les professionnels du livre et les travailleurs sociaux de la région Centre Val de Loire avec des rencontres d'auteurs et d'experts.

Conférence de Frédéric Chauvaud, Le corps dessiné

Professeur émérite d'histoire

contemporaine à l'université de Poitiers

Les travaux sur le corps dessiné permettent d'aborder des sujets comme le corps brutalisé, aussi bien par le biais du crime que des violences coloniales, des corps difformes et des corps handicapés sans oublier les violences faites aux femmes.



Rencontre avec Zelba

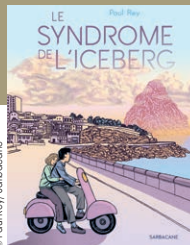
Le grand incident, éd. Futuropolis

L'ouvrage porte un regard critique sur la sexualisation du corps féminin. La nudité féminine à travers l'histoire de l'art est le point d'ancrage du nouveau livre de Zelba, récit drôle et léger sur la place de la femme dans notre société. Un hommage au Louvre et ses œuvres d'art, aux artistes exposés comme à celles et ceux qui travaillent au quotidien dans le plus grand musée du monde.

Rencontre avec Jul Maroh

Hacker la peau, éd. Le Lombard

Artiste multidisciplinaire et activiste transféministe, Jul Maroh raconte des histoires sur l'intimité moderne et ses facettes politiques. Ses travaux en cours se nourrissent directement de son expérience transgenre et des problématiques LGBTQ+.



© Paul Rey, Sarbacane

L'IA, création artificielle ou fantasme artificiel ?

Marc-Antoine Boidin, auteur et membre du SNAC- bd
Thierry Maillard, directeur juridique à l'ADAGP

Béatrice Markhoff, maîtresse de conférences HDR en Informatique
Paul Rey, *Le syndrome de l'iceberg*, éd. Sarbacane

Modérateur Yaneck Chareyre

Vendredi 18 novembre, 17h

Auditorium Samuel-Paty,
Bibliothèque Abbé-Grégoire

Organisé par ZOO le mag et bd BOUM

En partenariat avec l'ADAGP

L'IA peut générer des œuvres d'art visuel, composer des chansons, écrire des poèmes et des scénarios de films. Les avancées technologiques sont en train de changer le monde. L'intelligence artificielle est à la fois une nouvelle frontière de possibilités mais aussi un développement chargé d'inquiétude. Cette anxiété soulève des préoccupations en matière d'éthique et de droits d'auteur parmi les créateurs.

Rencontre ACBD & éditeurs

Samedi 18 novembre, 15h

Novotel, 26 Av. du Maréchal Maunoury

L'ACBD reçoit les maisons d'édition souhaitant présenter leurs projets éditoriaux.



Dans le cadre du festival, bd BOUM propose le **vendredi 17 novembre** un programme d'ateliers et de rencontres à destination des publics du champ social et éloignés des pratiques lectorales.

Rencontre avec Véropée Maison d'arrêt de Blois

Cette rencontre fait suite à des ateliers menés avec des personnes détenues de l'établissement. Véropée a publié *Le Renard, le Corbeau et tous leurs potes, Le Cid en 4eB* à la Boîte à Bulles.

Rencontres avec Gaston Maison de la bd

L'auteur publie deux livres cette année. *Sur la tête de mon père* où il évoque la carrière du chanteur Jean-Claude Rémy dans les années 70. Puis, *Renaud né sous le signe de l'Hexagone*, un panorama de la vie du chanteur.

Ateliers avec Ida Polo

Maison de la bd

Ida Polo propose des ateliers sur le travail de Joost Swarte.

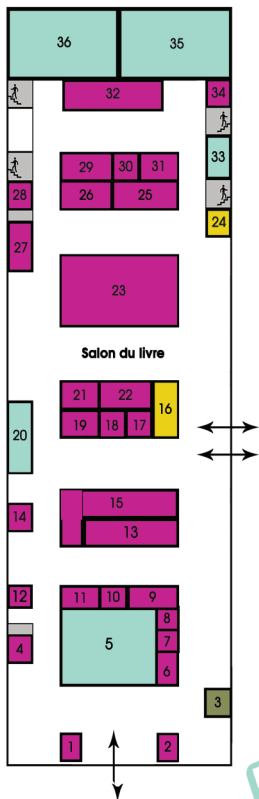
Conférence avec Aimée de Jongh

ETIC Campus CCI

Cette rencontre permettra d'évoquer la production de l'autrice et de s'attarder sur le court récit *La nuit tombe vite* évoquant le cyberharcèlement, en lien avec l'exposition éponyme réalisée par l'atelier néerlandais.

HALLE AUX GRAINS

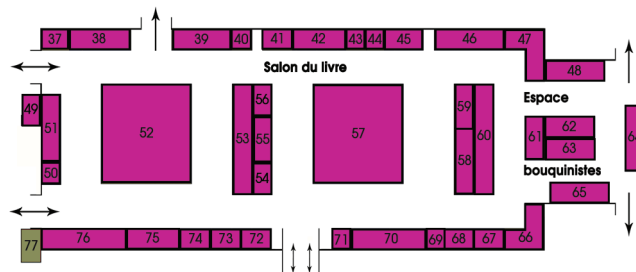
1. *La Nouvelle République*
2. Rémi! SNCF
3. Bar de la Halle
4. Rita
5. Exposition *Don Quichotte*, P et G Brizzi
6. Jarjille Éditions
7. Édifice
8. Toom Éditions
9. H.M.P.
10. Un Poil bleu
11. Patayo Éditions
12. Sorcières
13. Mosquito
14. Éditions Daviken
15. L'Échapée Bulle
16. Accueil Festival
17. Chile
18. PLG
19. Oblique Art Production
20. Exposition *Sarbacane 20 ans de création*
21. GRRR... Art Éditions
22. Stand bd BOUM
23. Librairie Bédélire
24. Accueil professionnel
25. Des Ronds dans l'O
26. Tanblis
27. Bruce & Wallace Éditions
28. Lloy Caricature
29. Ilatina
30. Poulailier Production
31. Les Petits Sapristains
32. Espace *La Nouvelle Garde Néerlandaise*
33. Exposition *Hanout Magic*, LK Imany
34. Zoo le Mag
35. Exposition *Virgihie Augustin*,
Librement Inspirée
36. Exposition, *Hub*, du *Katana à l'Obsidienne*



Exposition Aldo
Étienne Oburie

CHAPITEAU

37. Amnesty International
38. Éditions Kinaye
39. Au Loup Éditions
40. Éditions Les Tardigrades
41. Éditions du Lumignon
42. Éditions Rougemoute
43. Blouson Noir / Croc en Jambe
44. Les Chroniques de Ayonéri
45. Nanachi
46. Idées Plus Éditions
47. La Bande des Cinés
48. Au domaine des Dieux
49. CCFD Terre Solidaire
50. *Fragiles* - Lycée Chaptal
51. Bulles de mémoire - ONaCVG
52. Espace Culturel Porte Côté
53. Les Éditions de la Gouttière
54. Les Aventuriers de l'Étrange
55. Éditions de l'Élan Vert
56. Alzabane Éditions
57. Librairie Legend BD
58. Petit à Petit
59. Les Éditions A&H
60. Presses Universitaires Français
Rabelais / Locus Solus / Nouveau
Monde Graphic



61. BD Atout
62. La Bouquinerie
63. Entre 4 Planches
64. Mondes Imaginaires
65. La BD 2 Collec
66. Bulle à Bulles
67. Dit en Bulles
68. The Hoochie Coochie
69. Éditions Rutabaga
70. La Boîte à Bulles / Métal Hurlant
71. Gallia Verus
72. CréAttitude
73. Christophe et Rodolphe Hoyas
74. Will Argunas Shop
75. NorthStar Comics
76. Komics Initiative
77. Bar châtelet

Salon du livre*

*Les bagages dont les dimensions excèdent 35 cm x 25 cm x 55 cm, chaises pliables et les tabourets pliants sont interdits dans l'enceinte du festival. Les auteurs et autrices participant au festival et indiqués sur la liste ne sont pas tenus de faire des dédicaces. Des tirages au sort peuvent être organisés à la demande des auteurs. Les BD neuves achetées hors du festival ou les BD d'occasion ne seront pas dédicacées.

Abouet Marguerite

Aya de Yopougon
Prix jacques-Lob 2022

Aguayo Maria-Eliana

Reflexión visual del
estallido social en Chile

Aguilera Claudio

9 kilómetros

Agouaou Pascal

Hoplitéa 4

Albouy Simon

Brazza-sur-Seine

Alep

L'Affaire Chaland

Ana Dess

La traversée des voiles

André Laurent

GIGN

Angleraud Fabrice

Chroniques de la Lune
noire

Ansar Christophe

L'année des quatres
empereurs

Aparicio Catala Anna

L'ondine de l'étang

Argunas Will

Club 27

Arthaud Laurent

Hoplitéa 4

Astier Laurent

La venin

Aubry Pauline

Le Club des anxieux
qui se soignent

Aucin Gerald

Acabécédaire

Augel William

Little Katherine
Johnson

Augustin Virginie

Toujours vêtus !

Aurita Auréila

La vie gourmande

Ayadi Sarah

Perdus près de Jupiter

Badiali Léo

Seules les algues
savent

Barrios Valérie

Rita #6 République
poétique

Baudoin Maryline

Lettre au monde

Bercovici Philippe

Incroyables Histoires

Beuriot Jean-Michel

Amours fragiles

Billard Josselin

Les Contes du Givre

Blanck Jean-Sebastien

Rigoletto, les aventures
d'un automate
excentrique

Bлондин Greg

(Dé)rangée, Hagard

Bljnt

Des orties et des roses

Bob op't Land

Nieuwe Garde

Boidin Marc-Antoine

Legio Patria Nostra

Bonacorsi Gianerico

Adam et Eve
Roméo et Juliette

Bonne Grégoire

La demi-double
femme

Bouilhac Claire

Indiana

Bouteville Bruno

Belles et chromes

Bressot Patrick

Chachou et Dino

Brizzi Gaëtan

Don Quichotte
La Chute de la maison
Usher

Brizzi Paul

Don Quichotte
La Chute de la maison
Usher

Canac Héléne

Tout jaune

Carbone

La brigade des souvenirs
**Prix Ligue de
l'Enseignement 2022**

Cárcamo Francisca

Manos Manifiesto

Cartier Eric

One, two, three, four,
Ramonés !

Cee Cee Mia

La brigade des souvenirs
**Prix Ligue de
l'Enseignement 2022**

Chadecbec Mado

Au fil d'Ariane

Chevallier Loïc

Liberté !

Chicault Cécile

La Princesse Peau
d'âne

Christopher

Audrey Hepburn

Clarke

Urbex

Crépin Olivier

Perdus près de Jupiter

Crip

Studio danse

Crisse

Anyà, L'oiseau bleu

Dahmani Samir

Quand arrive l'aube
naufrique

Danngar Adjim

Djarabane

Dany

Spirou et la Gorgone
bleue

Daures Pierre-Laurent

Ilain seul

Daviken Fred

Sur des airs de Java

Davodeau Etienne

Loire

Davoz Pascal

La gloire des aigles

Dawid

SuperS

De Graaf Erik

Eclats/ Cicatrices

De Hoo Nova

Nieuwe Garde

De Jongh Aimée

Jours de sable

Delrieu Ariane

Les Sortilèges de Zora

Deyris Marguerite

Été quatre suite
logique

D'Hondt Aurore

Ginette Kolinka, récit
d'une rescapée
d'Auschwitz-Birkenau

Dormal Alexis

Pico Bogue

Drouin Armelle

Les Poulettes

Dubernet Quentin

Les Chroniques de
Sorel

Duclos Marion

Ce que le jour doit à la
nuit

Ducoudray Aurélien

KidZ

Durand Elodie

Un monde si grand

Dutreuil Vincent

Michel Vaillant -
Légendes

Edimo Christophe

Laure & Ada

Efa

Nocéan

Efix

Du sang dans la
clairière

Emeriau Tony

Papi Génial

EMG

Grandes Kitty Z97

Erwin Laurence

Le chat de Léonard de
Vinci

Evergreen Yeh

Auteur en résidence
Lost Gods, Shen-Mu
l'esprit de l'arbre

Ervard David

Les amis de Spirou

Faure Elizabeth

Le chat de Léonard de
Vinci

Félicité Oscar

Rita

Ferragatti Jean-Michel

Centaur Chronicles 4

Ferrand Tanguy

Rita

Ferrandez Jacques

Suites algériennes
1962-2019

Fizzman Lautaro

Le naufrage du Wager

Foms Charline

La sentinelle du Petit
Peuple

Franco Pablo

Le naufrage du Wager

Frappier Alain

Là où se termine la terre

Frappier Désirée

Là où se termine la terre

Frissard Vincent

Mines et une nuit

Funke Jeroen

Collectif de bd Lamelos

G. Louis Johann

Swamp, un été dans le bayou

Gaet's

RIP

Galandon Laurent

La truie, le juge et l'avocat,
Le temps des jonquilles

Garand Philippe

Rampe en Plan

Garcia i Quera Oriol

Le Comte Wilfred

Garota David

Nuit noire sur Caen

Gaston

Renaud, né sous le signe de l'Hexagone,
Sur la tête de mon père

Gaudou Labergis

Lindsay
Les Chroniques de Ayonéri

Geg

La bande à Ed

Gibo

Gibo fait la tête

Giner Belmonte

Antoine
Little big horn

Gnoni Laurent

Naufreagers

Godard Claire

Le jour de l'éclipse

Goldenberg Anaïs

Été, une saison chez les sorcières

Grimault Francesc

Le chevalier du crépuscule

Gros Paul

Les mères ne font pas d'humanitaire

Grun

Space Relic Hunters

Guffanti Valéria

Les moments doux

Guyot Johann

Something To Hilde

Halphen David

Fusion Man 5

Heller Alan

John Cookie dans mourir ne suffit pas

Henaux Manon

(Dé)rangée

Henry Vincent

Les moments doux

Hopman Laurent

Les guerres de Lucas

Hoyas Christophe

Fa-Seiryru

Hoyas Rodolphe

Fa-Seiryru

Hrachyan Maran

Une nuit avec toi

Hub

Le serpent et la Lance

Hyman Miles

La vie secrète des écrivains

Igounet Valérie

Crayon noir - Samuel Paty, histoire d'un prof

Jaber

L'envol

Jean-C. Denis

Luc Leroi, Un effet d'aubaine

Jika

Pédale!

Joren

The Unifier

Joret Jocelyn

KidZ

Jouannigot Loïc

La famille Passiflore

Jouzeau Giovanni

Jean-Mowgli

Kharifi Hind

Autrice en résidence

Kiko

L'Aventurier

Kranenburg Melanie

Nieuwe Garde

L'homme étoilé

Je suis déjà au-delà de la mort

Lagrange Johan

Un coin de ma tête

Lambert Thibaut

Le sac à malices, immersion au cœur d'une épicerie solidaire

Labrier Philippe

Les petits Mythos

Lax Christian

L'université des chèvres

Le Berre Marianne

Seules les algues savent

Le Besnerais Guy

Crayon noir - Samuel Paty, histoire d'un prof

Le Cohué Jean-Marc

Rita

Le Roux Etienne

Liberté !

Le Sourd Patrice

Voyage au centre de la Terre

Lefevre Laurent

Refuge(s)

Lejeune Steven

Au nom du pain

Léonie Lob

Rita

Lina

Lucifer

LK Imany

Prix Jeunes Talent - La SAIF 2022

Loisel Régis

La Quête de l'oiseau du temps

Lopatin Denis

Fichez-nous la paix !

Luciani Brigitte

Monsieur Blaureau et Madame Renarde

Luguy Philippe

Percevan

Mailer Anderson

Robert

Windows on the world

Makyo

Le Cri

Malary Claire

Circuit court

Mandar

Chaboom - Le Tournoi

Marko

La brigade des souvenirs

Prix Ligue de l'Enseignement 2022

Le jour où...

Marniquet Frédéric

Le chien des Baskerville

Maroh Jul

Hacker la peau

Martinez Patrice

Hoplitéa 4

Matsushita Saeko

Ami

Mechner Jordan

Replay, Mémoires d'une famille

Prix Château de Cheverny 2023

Michalak Emmanuel

Tous ensemble !

Miléna

Goupille la sorcière

Minguez Jean-Marie

Centaur Chronicles 4

Monier Julien

RIP

Monnerais Luc

Dans la peau du bourreau

Moon Li

La Joconde de Léonard de Vinci

Morinière Aurélien

Visages

Morvan Jean-David

Madeleine, résistante

Mouanda Virginie

Le lion & la gazelle

Moutte Isao

Les évaporés

Neyestani Mana

Les oiseaux de papier

Nieuwenhuis Stefan

Nieuwe Garde

N'Sondé Victoire

Brazza-sur-Seine

Oburie Etienne

Monsieur commandant

Ohazar

Vikings dans la brume

Orione Julie

Sweet psycho

Otéro Nicolas

Jusqu'à Raqqa

Pé Frank

La bête

Pellekaan Fijke

Nieuwe Garde

Pelletier Pascal

GIGN

Perreton Tristan

Prof. Fall

Péitissime Richard

Armand trop gourmand

Pillot Frédéric

Deux ans de vacances, Voleurs d'anniversaires !

Pissavy-Yvernault

Christelle

La véritable histoire de Spirou

Pixel Vengeur

Hellfest Metal Love

Polo Ida

La famille Lellèvre

Pompetti Vincent

La guerre des Gaules

Pontarolo Frédéric

Deux Roméo sous un arbre

Pourquéi Jeff

Rita

Prince Rours Orage
Prudhomme David Du bruit dans le ciel
Puchol Jeanne Le genre du capital
Puzenat Nicolas Mégafauna
Quéméner Lucie Les yeux d'or
Redec Le Royaume sans nom
Reinkingen Eva Le voyage de Reyka
Revel Sandrine Une farouche liberté, Germaine Cellier
Rey Paul Le Syndrome de l'iceberg
Rodolphe Naufrageurs
Sack Jon My Fairy Godfather
Sala David Hänsel et Gretel
Sanz François Soigne, maltraite et tais toi
Sauvagat Emy Rita
Scie Tronc Magnum Génération(s)
Scholten Suzé Nieuwe Garde
Sébba Le privé

Seiche Valentin Samurai Gunn
Sénégas Stéphane Anuki
Simonnet Dimitri Le voyage d'Emy
Saonn Traqueurs d'âmes
Solé Jean Boiseriés
Souillé Olivier Voleurs d'anniversaires !
Stalinski Anne Vreem de Dagen
Stellina Dans la cour des grands
Stok Barbara La philosophe, le chien et le mariage
Supiot Olivier Tati et le film sans fin
Swarte Joost Biblio + Picto Grand Boum Ville de Blois 2022
Tarek La guerre des Gaules
Téhém Vingt-décembre, chroniques de l'abolition
Terreur Graphique Coluche est de retour
Textoris Manon L'escadron de Catherine de Médicis
Tharlet Eve Monsieur Blaureau et Madame Renarde

Thibaudier Lucile Enla et les animaux extraordinaires
Tikkal Les imaginatifs
Tillon Fabien Enigma
Titwane Photographes de guerre
TOEC Tarissables Ogres et Cyans
Torregrossa Pauline Vivaces
Toth-M Distress
Tronchet L'année fantôme
Typex Andy un conte de faits
Van Ooijen Niek Nieuwe Garde
Véropée Le Renard, le Corbeau et tous leurs potos
Vianello Lele Mongolia
Vidal Damien La truie, le juge et l'avocat
Von Kelen Sofie Welcome to Hell (Fest)
Wouzit Le Grand Rouge
Zago Stefano Rita
Zelba Le Grand Incident

Prix

Samedi 18 novembre, 18h45, Remise des prix
Cinéma Les Lobis

La soirée commencera par un concert graphique de Moon Li et Trois en partenariat avec l'ESAT de Pontlevoy et le Chato'do.

Grand Boum - Ville de Blois

Ce prix consacre chaque année un-e auteur-e pour la qualité de l'ensemble de son œuvre. Le lauréat du Grand Boum - Ville de Blois 2023 dessinera l'affiche du prochain festival et une exposition lui sera consacrée à la Maison de la bd.

Prix Ligue de l'enseignement 41 pour le jeune public

Ce prix vise à promouvoir une bande dessinée de qualité destinée aux 6-10 ans. Le jury est composé des écoles de Suèvres, Theillay, Mont-près-Chambord, St Sulpice, Sargé-sur-Braye et Raphaël Perié à Blois.

Prix Région Centre-Val de Loire

Ce prix récompense une bande dessinée pour sa portée citoyenne. Le jury est composé de représentants du conseil régional et des membres de bd BOUM.

Prix Conseil départemental

Ce prix récompense une bande dessinée de qualité, pour les 11-14 ans. Cette année, le jury est composé d'élèves du collège de Montoire sur le Loir.

Prix Jacques Lob

Créé en 1991 en hommage au scénariste Jacques Lob, le prix récompense un scénariste ou scénariste dessinateur ayant déjà publié plusieurs albums.

Prix La Nouvelle République

Ce prix récompense un auteur de la région de la zone de diffusion du quotidien. Le jury est composé de journalistes du quotidien et des membres de bd BOUM.

Prix jeunes talents - La SAIF

Marrainée par Jeanne Puchol, cette bourse de 1 000 € est destinée aux auteur-e-s de bande dessinée en voie de professionnalisation. Le lauréat sera exposé lors de bd BOUM 41.

Les médailles en chocolat

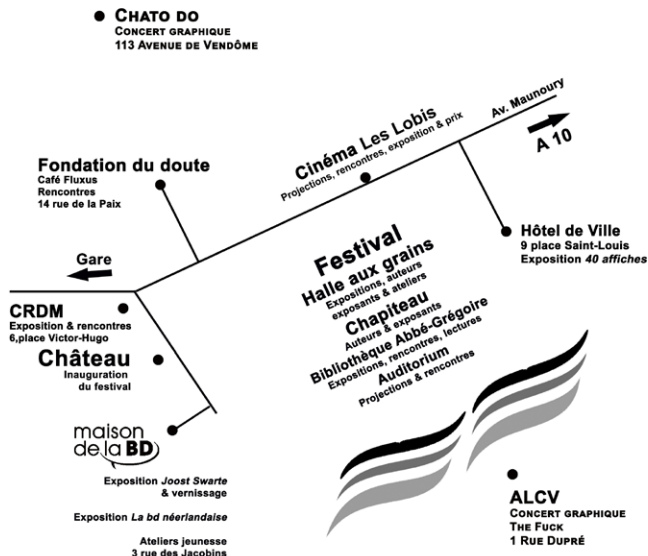
Conviviales et alléchantes, les médailles en chocolat sont attendues chaque année comme l'événement sympathique de bd BOUM. L'association remettra des médailles en chocolat aux lauréats jugés aptes à en supporter une indigestion.

L'annonce des nominés du Grand Prix de la Critique

Les membres de l'ACBD, Association des Journalistes et Critiques de Bande Dessinée, se réunissent à Blois pour choisir et annoncer les cinq albums sélectionnés pour le Grand Prix de la Critique.

Lancement du Prix Ellips(e)

Initié par la Bulle de Mazé, bd BOUM s'associe à cette action participative mettant l'accent sur la BD francophone.



Pour venir au festival, pensez au train 4 € avec REMI (A/R dans la journée), ou car interdépartemental REMI, ou au covoiturage.

Festival éco-responsable



bd BOUM s'engage dans une démarche éco-responsable en réduisant ses impacts négatifs sur l'environnement, en favorisant l'économie locale, en respectant la santé et la sécurité des personnes, en permettant l'accès à tous et promeut les valeurs du développement durable auprès des participants.

Imprimé sur papier recyclé. Ne pas jeter sur la voie publique. A déposer dans un conteneur de tri papier.

L'ENTREE DU FESTIVAL EST GRATUITE

Pour tout renseignement :
bdboum@bdboum.com – 02 54 42 49 22
maisondelabd.com

Halle aux grains et chapiteau, Place de la République
Vendredi de 9h à 19h, samedi de 10h à 19h, dimanche de 10h à 18h

Bibliothèque Abbé-Grégoire, Place Jean Jaurès
Vendredi de 10h à 18h30, samedi de 10h à 18h, dimanche 10h à 17h

La Maison de la bd, 3 rue des Jacobins
Vendredi de 9h à 19h, samedi de 10h à 19h, dimanche de 10h à 18h
Parcours fléché de la Halle aux grains à la Maison de la bd, 10 mn à pied



UN ÉTABLISSEMENT PUBLIC
AU SERVICE DU LIVRE ET DE LA LECTURE

Le Centre national du livre est, depuis 1946, le premier partenaire de tous ceux qui font vivre la création littéraire, sa qualité, son rayonnement et sa diversité.

Grâce à ses 2500 aides versées par an, le CNL est l'un des piliers du secteur du livre en France. Par ses choix et ses actions, il contribue à réaliser l'ambition d'une nation de lecteurs.



Le CNL apporte son soutien à bd BOUM 40

Par cette aide, le CNL reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.



Centre national du livre
Hôtel d'Avejan
53 rue de Verneuil – 75007 Paris

www.centrenationaldulivre.fr



Les partenaires officiels



Les autres partenaires

